

## **Кодификатор для проведения оценки качества образования учащихся по общеразвивающей программе Ансамбль танца «Фестиваль»**

**Мониторинг результативности освоения программы учащихся творческого объединения проводится с использованием «Метода педагогических измерений». Оценка эффективности оценки качества образования в ОДОД ГБОУ школы № 297 основана на методе формализации педагогических знаний и количественной оценки результатов образования» д.т.н. Бояшовой Светланы Анатольевны, совместно с Университетом ИТМО.**

Метод педагогических измерений – это прием или совокупность приемов сравнения измеряемой педагогической величины с ее единицей в соответствии с реализованным принципом измерения. Оценка качества образования - это определение качества усвоения учащимися программных знаний, умений и навыков.

**Цель оценки качества:** формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей высокий уровень преподавания и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в школе.

### **Задачи:**

- 1) самооценка состояния развития и эффективности деятельности творческого объединения ОДОД;
- 2) обеспечение доступности качественного образования;
- 3) систематический мониторинг и анализ состояния системы образования в ОДОД школы для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата;
- 4) содействие саморазвитию педагога ОДОД.

Внутренняя система оценки качества дополнительного образования детей - система диагностических и оценочных процедур, реализуемых педагогами с целью мониторинга результатов реализации общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования.

Мониторинг включает: кодификатор оценки качества образования, подлежащих замеру через диагностику деятельности творческого объединения из 5 модулей (блоков) включающих теоретическую и практическую подготовку, учебно-интеллектуальные, коммуникативные и организационные компетенции, состоящие из 5 тем, а также Smart-таблицу скриптов для автоматической обработки всех полученных результатов (Приложение 1)

Средством измерения, приняты условные единицы – «0» или «1», т.е. величины, которые соответствуют параметрам составляющих измерения.

«0» не усвоил, не умеет, не владеет и тд.

или «1» усвоил, умеет, владеет.

**Кодификатор для проведения оценки качества образования учащихся по дополнительной общеразвивающей программе Ансамбль танца «Фестиваль»**

<b>Системы понятий (блоки)</b>	<b>Структурные составляющие системы (понятия)</b>
Теоретическая подготовка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Освоение объема знаний, предусмотренных программой за конкретный период</li> <li>2. Владение специальной терминологией.</li> <li>3. Осмысленность и правильность использования специальной терминологии.</li> <li>4. Осознание социальной значимости и нужности полученных знаний</li> <li>5. Самостоятельная познавательная деятельность</li> </ol>
Практическая подготовка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Владение музыкально-ритмическими навыками в танцевальном тренаже, партерной гимнастике, элементах классического, народного, современного танцев</li> <li>2. Владение навыками выразительного движения: комбинирование выразительных средств и приемов (динамических, ритмических, пластических)</li> <li>3.Способность самостоятельно улучшать свои практические навыки (отработка движений отдельно и в комбинации, и далее полностью законченного хореографического произведения)</li> <li>4. Способность самому создавать художественный образ</li> <li>5. Способность самому создавать связь музыки, пластики, эмоций при создании музыкально-хореографического произведения</li> </ol>
Учебно-интеллектуальные компетенции	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способность познавать историю и развитие танца, умение разбираться в различных танцевальных направлениях.</li> <li>2. Развитие эстетического интеллекта, то есть способности к сопереживанию, выражению множества эмпатических чувств</li> <li>3. Умение работать в коллективе с чувством командности, взаимопомощь между участниками образовательного процесса</li> <li>4. Улучшение качеств личности участников образовательного процесса: трудолюбие, настойчивость, целеустремленность, сила воли</li> <li>5. Владение разными видами техник</li> </ol> <p>Способность к организации целеполагания, планирования, анализа, самооценки познавательной деятельности.</p>
Коммуникативные компетенции	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восприятие информации, идущей от педагога (сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, уважает мнения других).</li> <li>2. Свобода владения и подачи полученной информацией</li> <li>3. Эмоциональный комфорт при работе над нестандартным заданием;</li> <li>4. Самостоятельность в дискуссии, защита своего мнение при поддержке педагога.</li> <li>5. Участие в дискуссии логически обоснованно убедительно аргументированно.</li> </ol>
Организационные компетенции	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способность самостоятельно организовывать свое рабочее место.</li> <li>2. Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы. Аккуратность и ответственность в работе</li> <li>3. Способность эффективно распределять и использовать время. Умение планировать, контролировать свои действия, оценивать свои возможности</li> <li>4. Объективность самооценки.</li> <li>5. Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности.</li> </ol>