

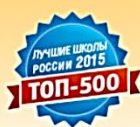


**«Цифровые следы», представленные в пространстве Интернет; опубликованные сведения, опыт, результаты, достижения на официальном сайте образовательной организации, в СМИ, в социальных сетях, профильных информационно-методических, научных и др.электронных ресурсах, представленные в виде ссылок на интернет-ресурсы, разделы официального сайта образовательной организации, электронные СМИ, блоги участников образовательных отношений в соц.сетях, публикации информационно-методического и научно-публицистического характера и др.**



Личная страница педагога ОДОД Галлямовой Гульнары Илдаровны на сайте ГБОУ школы № 297

<http://школа297.рф/личная-страница-педагога-дополнител>



# ШКОЛА № 297

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 297 ПУШКИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



СПЛАВОВИДЯЩИМ

Сведения об образовательной организации

Специальная оценка условий труда

Публичный отчет и самообследование

Питание

• Food

Документы и материалы претендента на присвоение Звания «Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга»

Внутренняя система оценки качества образования

Международные сопоставительные исследования PISA

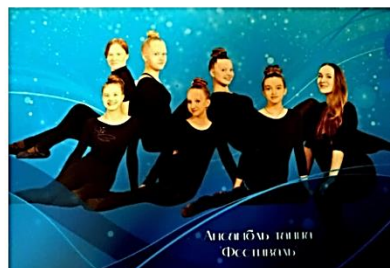
Профессиональный стандарт педагога

Об организации приема граждан в образовательную организацию

[Главная](#) » Личная страница педагога дополнительного образования, руководителя ансамбля танца «Фестиваль» Галлямовой Г.И.

## Личная страница педагога дополнительного образования, руководителя ансамбля танца «Фестиваль» Галлямовой Г.И.

Настройка экрана для слабовидящих CNTRL+/CNTRL- изменение шрифта[ A+ ]/[ A- ]



Публикация педагога дополнительного образования ГБОУ школы № 297 Галлямовой Гульнары Илдаровны в [Электронной газете «ПеЛиКАН»](#) ГБУ ИМЦ Пушкинского района Санкт-Петербурга.  
[http://pelikan.imc-pr.spb.ru/?page\\_id=4166](http://pelikan.imc-pr.spb.ru/?page_id=4166)



# ПеЛиКАН

Педагогическая Лига Креативных Активных Неравнодушных

Электронная газета ГБУ ИМЦ Пушкинского района Санкт-Петербурга

Газета выходит с сентября 2014 года

Информационно-методический портал ГБУ ИМЦ [Главная](#) [Архив выпусков](#) [Редакция, контакты](#)

Версия для слабовидящих

Поиск

Поиск...

Рубрики

> РАЙОННЫЕ ПРАКТИКИ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС > Конкуреное движение – новые возможности для учащихся

## Конкурное движение – новые возможности для учащихся

Галлямова Г. И., педагог дополнительного образования ГБОУ школы № 297

В Санкт-Петербургском городском Дворце творчества юных 10 ноября состоялась городская конференция «Дополнительное образование как ресурс преодоления образовательной неуспешности школьников».

Участниками конференции стали более 370 специалистов отделений и учреждений дополнительного образования детей, а также профессиональных образовательных учреждений из всех районов города.

Сайт ОДОД ГБОУ школы № 297 с публикациями, программами, отчетами творческого объединения «Ансамбль танца «Фестиваль»

<https://vk.com/odod297>



ОДОД ГБОУ школы 297  
"Прививка творчеством в детстве - залог успешности ребенка в будущем"

Информация Расписание занятий

Дополнительное образование в школе направлено на формирования единого образовательного пространства для повышения качества образования и реализации процесса становления личности в разнообразных развивающих средах. Дополнительное образование школы № 297 существует уже в течение 10 лет (2007-2017). Работа строится на принципах гуманизма, демократии, творческого развития личности, свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности, дифференциации образования с учётом реальных возможностей каждого обучающегося.

<http://школа297.рф/одод>  
п. Шушары, Центральная 6, Санкт-Петербург

Фотографии 13 альбомы

Сайт педагога дополнительного образования Галлямовой Гульнары Илдаровны в образовательной социальной сети nsportal.ru

<https://nsportal.ru/gallyamova-gulnara-ildarovna>



Образовательная социальная сеть  
nsportal.ru

» Обзор возможностей  
» Детский проект «Алые паруса»  
» Аттестация педагогических работников

ДЕТСКИЙ САД НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА ШКОЛА НПО и СПО ВУЗ

ПРОСМОТР ГОСТЕВАЯ АУДИО ВИДЕО ВЕРСИЯ ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ

Галлямова Гульнара Илдаровна

Сайт педагога дополнительного образования

Откройся миру, и мир покажет тебе себя

Если хочешь изменить мир, начни с себя!  
Махатма Ганди

Ансамбль танца "Фестиваль" приветствует Вас! Здесь мы будем делиться своими успехами и достижениями или просто хорошими впечатлениями

О себе

Закончила Ленинградский Областной Колледж Культуры и Искусств и Санкт-Петербургский Университет Культуры и Искусств. 13 лет преподаю танец детям и взрослым. Нравятся многие направления - джаз, модерн, народный танец, контемпорари, степ. Руководжу хореографическим коллективом Ансамбль танца "Фестиваль", основными направлениями которого является русский танец, стилизация русского танца, современный танец.

Книги, которые сформировали мой внутренний мир

Мои альбомы

Международный конкурс народного и фольклорного творчества Малахитовая шкатулка

Страница ВКонтакте Творческого объединения «Ансамбль танца «Фестиваль»

<https://vk.com/club94633372?smt=profile%3A1>



ВКонтакте Поиск

Танцевальный ансамбль "Фестивальчик"

Добавить обсуждение

Фотографии 158 альбомы

Аудиозаписи 3

- 02 Anywhere Is Eyna [1995 - The Memory Of Trees] 3:59
- Без названия Я пушистый беленький котенок 2:21
- Котенок ВИА Аккорд 2:21

Напишите что-нибудь...

Все записи Записи сообщества

Участники 16

- Наталья Гульнара Наталья

Публикации творческого объединения ансамбль танца на официальной странице ВКонтакте ГБОУ школы № 297

[https://vk.com/school\\_297](https://vk.com/school_297)



ГБОУ школа №297

вчера в 20:59 · Госорганизация

14 декабря Академия творчества «Золотое Яблочко», объединение молодых, талантливых, креативных и энергичных людей из России, стран ближнего и дальнего зарубежья, совместно с Министерством культуры Российской Федерации провела благотворительный концерт на сцене БКЗ «Октябрьский». Приглашение участвовать в благотворительном новогоднем вечере от русского ансамбля «Золотое Яблочко» получили и учащиеся нашей школы, юные воспитанники ансамбля танца «Фестиваль». Они всегда талантливо и задорно радуют своих зрителей душевным, запоминающимся и проникновенным творчеством, под руководством педагога ОДОД ГБОУ школы № 297 Галлямовой Г.И.



*Трамонта*

Выражаем искреннюю благодарность  
Галлямовой Гульнаре Изааровны  
за участие в благотворительном Новогоднем концерте,  
в БКЗ «Октябрьский» в г. С.Петербург 14 декабря

С искренней благодарностью,  
директор и руководитель ансамбля «Золотое Яблочко»

*Трамонта*

Выражаем искреннюю благодарность  
ГБОУ школа 297  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
за участие в благотворительном Новогоднем концерте,  
в БКЗ «Октябрьский» в г. С.Петербург 14 декабря

*Трамонта*

Выражаем искреннюю благодарность  
Ансамблю танца "Фестиваль"  
за участие в благотворительном Новогоднем концерте,  
в БКЗ «Октябрьский» в г. С.Петербург 14 декабря

Публикации творческого объединения ансамбль танца на официальной странице ВКонтакте ГБОУ школы № 297

[https://vk.com/school\\_297](https://vk.com/school_297)



ГБОУ школа №297

вчера в 20:56 · Госорганизация

Искусство хореографии - это искусство танца. Искусство танца - средство воспитания и развития ребенка, которое способно создать благотворную почву для раскрытия потенциальных возможностей человека. Органическое соединение движения и музыки формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребенка, делают его поведение естественным и красивым. Показать ещё



24



203

Публикации творческого объединения ансамбль танца на официальной странице ВКонтакте ГБОУ школы № 297

[https://vk.com/school\\_297](https://vk.com/school_297)



ГБОУ школа №297

вчера в 20:52 · Госорганизация

### РИТМЫ ЦАРСКОГО СЕЛА

09 декабря 2022 года прошёл II районный хореографический конкурс "Ритмы Царского Села". В конкурсе поучаствовали 21 хореографический коллектив из 9 школ и 11 детских садов Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Участники представили свои работы в шести номинациях: «Русский народный танец», «Танцы народов мира», «Эстрадный танец», «Street Dance», «Военно-патриотический танец», «Бальные танцы». 176 юных танцоров продемонстрировали в этот день свои творческие номера.

В конкурсе приняли участие воспитанницы творческого объединения «Ансамбль танца «Фестиваль». Руководитель ансамбля – Галлямова Гульнара Илдаровна была приглашена организаторами конкурса в районное жюри. Ансамбль танца «Фестиваль» стал по результатам конкурса Лауреатом II степени.

Желаем танцевальному коллективу школы новых творческих успехов и побед в 2023 году!



18



175

Публикация педагога дополнительного образования  
Галлямовой Гульнары Илдаровны

<https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2019/01/18/o-sohraneni-russkogo-naslediya>



Образовательная социальная сеть  
nsportal.ru

» Обзор возможностей  
» Детский проект «Алые паруса»  
» Аттестация педагогических работников

ДЕТСКИЙ САД НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА ШКОЛА НПО И СПО ВУЗ

**Навигация**

- » Вход/регистрация
- » Главная
- » Добавить материал
- » Мой мини-сайт
- » Ответы на вопросы
- » Поиск по сайту
- » Сайты классов, групп, кружков...
- » Сайты образовательных учреждений
- » Сайты коллег
- » Форумы

**Библиотека**

- » Поиск по библиотеке
- » Алгебра
- » Астрономия
- » Биология
- » География

### "О сохранении русского наследия"

статья (11 класс) на тему

Опубликовано 18.01.2019 - 1:20 - Галлямова Гульнара Илдаровна

Эссе-размышление о сохранении качества знаний, передаваемых учащимся

Скачать:

Эссе-размышление "О сохранении русского наследия" 12.97 КБ

**Предварительный просмотр:**

#### О сохранении русского наследия

Даже на уровне небольшого творческого коллектива возможно совершать это правое дело. Русское наследие... Как много всего уместается в этом понятии. Огромный багаж культуры: история, музыка, живопись, архитектура, танец, декоративно-прикладное дело, кино, и это далеко не все богатство, которым по праву можно гордиться нашей стране. Все это с одной стороны стоит несокрушимой скалой на вершине утеса, но вода, как известно, камень точит, и если не прилагать усилия для сохранения и развития русской культуры, то через какое-то время понятие русской культуры превратится лишь в красивое, едва знакомое словосочетание. И сохранять надо постоянно, всем и каждому служительно искусства в своем деле. Пусть на своем маленьком месте, в своем маленьком деле. И, наверное, многие согласятся, что сохранять надо в детях, молодежи, как в

Публикация педагога дополнительного образования  
Галлямовой Гульнары Илдаровны

<https://nsportal.ru/kultura/teatralnoe-iskusstvo/library/2019/01/18/istoriya-vozniknoveniya-dzhaz-tantsa>



Образовательная социальная сеть  
nsportal.ru

» Обзор возможностей  
» Детский проект «Алые паруса»  
» Аттестация педагогических работников

ДЕТСКИЙ САД НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА ШКОЛА НПО И СПО ВУЗ

**Навигация**

- » Вход/регистрация
- » Главная
- » Добавить материал
- » Мой мини-сайт
- » Ответы на вопросы
- » Поиск по сайту
- » Сайты классов, групп, кружков...
- » Сайты образовательных учреждений
- » Сайты коллег
- » Форумы

**Присоединяйтесь!**

Зарегистрировавшись, Вы сможете:

- Создать свой персональный мини-сайт.
- Разместить на мини-сайте свои разработки и получить Сертификат о публикации в

### История возникновения джаз-танца.

Опубликовано 18.01.2019 - 13:15 - Галлямова Гульнара Илдаровна

История возникновения джаз-танца, его создатели. Современные виды танца.

Скачать:

презентация 756.12 КБ

Предварительный просмотр:

Публикация педагога дополнительного образования  
Галлямовой Гульнары Илдаровны

<https://nsportal.ru/kultura/iskusstvo-baleta/library/2019/01/18/kontemporari-что-это-такое>



The screenshot shows the article page on nsportal.ru. The title is "Контемпорари-что это такое?". It was published on 18.01.2019 at 13:09 by Galiamova Gulnara Il'darovna. The article includes a short history of contemporary dance and a download link for a presentation (1.34 MB). A preview image shows a slide with the title and author information: "Педагог дополнительного образования ГБОУ школы № 297 Пушкинского района Санкт-Петербурга Галлямова Г.И."

Публикация на сайте Инфоурок

<https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-klassicheskij-tanec-dlya-1-klassa-6362308.html>



The screenshot shows the article page on infourok.ru. The title is "План-конспект урока \"Классический танец для 1 класса\"". It is categorized under "Доп. образование" and "Конспекты". The article includes a download button "Скачать материал". The content of the lesson plan is as follows:

**План-конспект открытого занятия «Классический танец для 1 танцевального класса»**

Название объединения: ОДОД «Искусство танца»  
Фамилия, имя, отчество педагога: Галлямова Гульнара Илдаровна  
Название реализуемой программы: «Искусство танца» (2 год обучения)  
Программа рассчитана на детей 9-10 лет  
Тема занятия: «Классический танец для 1 танцевального класса»

**Цель занятия:**  
Изучить основные позы рук и ног, основные упражнения классического танца  
Дать набор упражнений для классического тренажа - экзерсиз

**Задачи занятия:**  
Обучающие:  
дать представление о характере классического танца  
научить выполнять элементы классического танца под основной музыкальный размер 4/4

Развивающие:  
развить плавные, воздушные позы рук, четкие позиции ног, легкость в теле, чувство музыкального ритма, мышечную координацию, музыкальную координацию, координацию тела в пространстве

**Воспитательные:**  
воспитать навыки работы в коллективе

Additional information on the right side of the page includes: "Добавить в избранное", "04.12.2022", "14", "DOCX 38 кбайт", and a star rating of 5 stars. A note at the bottom states: "Настоящий материал опубликован пользователем Галлямова Гульнара Илдаровна. Инфоурок является информационным посредником и предоставляет пользователям возможность размещать на сайте методические материалы. Всю ответственность за опубликованные материалы, содержащиеся в них сведения, а также за соблюдение авторских прав несут пользователи, загрузившие материал на сайт. Если Вы считаете, что материал нарушает..."

Публикация на сайте Инфоурок

<https://infourok.ru/statya-na-temu-konkursnoe-dvizhenie-novye-vozmozhnosti-dlya-uchashihsya-6358915.html>



**ИНФОУРОК** Курсы ▾ Мероприятия Библиотека Новости Учителю ▾ Ученику ▾ [Добавить материал в библиотеку](#)

Инфоурок > Другое > Статьи > Статья на тему "Конкурсное движение-новые возможности для учащихся"

## Статья на тему "Конкурсное движение- новые возможности для учащихся"

Доп. образование Статьи

В Санкт-Петербургском городском Дворце творчества юных 10 ноября состоялась городская конференция «Дополнительное образование как ресурс преодоления образовательной неуспешности школьников».

Участниками конференции стали более 370 специалистов отделений и учреждений дополнительного образования детей, а также профессиональных образовательных учреждений из всех районов города.

Педагоги дополнительного образования делились с коллегами своими успешными наработками по темам:

- Интеграция основного и дополнительного образования;
- Социально-психологическая ресурсность дополнительного образования;
- Профессиональное самоопределение как показатель успешности школьников;
- Конкурсное движение – новые возможности для учащихся.

На конференции я была участницей тематической секции «Конкурсное движение – новые возможности для учащихся», на примере своего творческого коллектива ансамбля танца «Фестиваль» рассказывала о важности конкурсного движения в формировании личности и мастерства обучающихся.

[Скачать материал](#)

[Добавить в избранное](#)

02.12.2022 41

DOCX 45.5 кбайт

Оцените материал: ★★★★★

Настоящий материал опубликован пользователем Галлямова Гульнара Илдаровна. Инфоурок является информационным посредником и предоставляет пользователям возможность размещать на сайте методические материалы. Всю ответственность за опубликованные материалы, содержащиеся в них сведения, а также за соблюдение авторских прав несут пользователи, загрузившие материал на сайт

Если Вы считаете, что материал нарушает

Публикация на сайте Инфоурок

<https://infourok.ru/esseramzishlenie-o-sohranenii-russkogo-tancevalnogo-iskusstva-3512370.html>



**ИНФОУРОК** Курсы ▾ Мероприятия Библиотека Новости Учителю ▾ Ученику ▾ [Добавить материал в библиотеку](#)

Инфоурок > Другое > Статьи > Эссе-размышление о сохранении русского танцевального искусства

## Эссе-размышление о сохранении русского танцевального искусства

Доп. образование 11 класс Статьи

### О сохранении русского наследия

Даже на уровне небольшого творческого коллектива возможно совершать это правое дело. Русское наследие... Как много всего умещается в этом понятие. Огромный багаж культуры: история, музыка, живопись, архитектура, танец, декоративно-прикладное дело, кино, и это далеко не все богатство, которым по праву можно гордиться нашей стране. Все это с одной стороны стоит несокрушимой скалой на вершине утеса, но вода, как известно, камень точит, и если не прилагать усилия для сохранения и развития русской культуры, то через какое-то время понятие русской культуры превратится лишь в красивое, едва знакомое словосочетание. И сохранять надо постоянно, всем и каждому служительно искусства в своем деле. Пусть на своем маленьком месте, в своем маленьком деле. И, наверное, многие согласятся, что сохранять надо в детях, молодежи, как в единственном будущем звене в цепи времени. Поколение сменяет поколение, и знания, накопленные за огромный пласт времени необходимо передавать. Но здесь создается проблема, которая заключается в ухудшении качества этих самых знаний. И говоря, например, о хореографическом искусстве, да простят меня педагоги, но, к сожалению, настало время полупрофессиональных и непрофессиональных хореографов и педагогов, не имеющих профессионального образования по профилю своей деятельности

[Скачать материал](#)

[Добавить в избранное](#)

15.01.2019 143

DOCX 13 кбайт

Оцените материал: ★★★★★

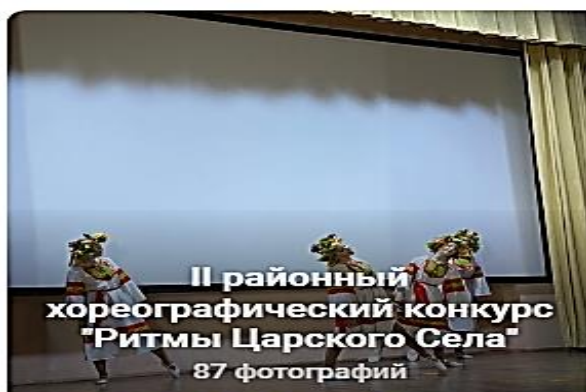
Настоящий материал опубликован пользователем Галлямова Гульнара Илдаровна. Инфоурок является информационным посредником и предоставляет пользователям возможность размещать на сайте методические материалы. Всю ответственность за опубликованные материалы, содержащиеся в них сведения, а также за соблюдение авторских прав несут пользователи, загрузившие материал на сайт



Дворец творчества Пушкинского района  
вчера в 18:01 · Госорганизация

РИТМЫ ЦАРСКОГО СЕЛА

09 декабря 2022 года прошёл II районный хореографический конкурс "Ритмы Царского Села". В конкурсе поучаствовали 21 хореографический коллектив из 9 школ и 11 детских садов Пушкинского района Санкт-Петербурга.  
Показать ещё



11



3

691

